

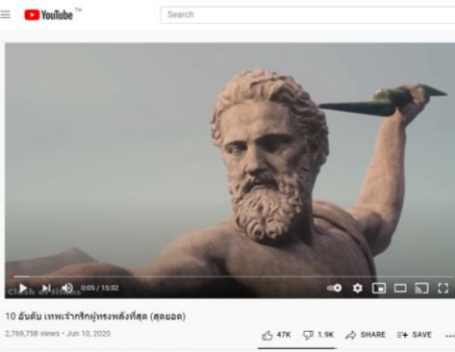
แผนที่ 6 เรื่อง อารยธรรมกรีก

จำนวนหน่วยกิต 0.5 หน่วยกิต
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5

รหัสวิชา ส 32104 วิชา ประวัติศาสตร์สากล
ผู้ออกแบบ นางสาวอิชยา อโนราช

จำนวนชั่วโมง 2 ชั่วโมง
ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564

ตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้		จุดประสงค์การเรียนรู้	สมรรถนะหลัก	คุณลักษณะ	สมรรถนะ 8 C
มาตรฐาน ส 4.2 เข้าใจพัฒนาการของมนุษยชาติจากอดีตจนถึงปัจจุบันในแง่ความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์อย่างต่อเนื่องตระหนักถึงความสำคัญและสามารถวิเคราะห์ผลกระทบที่เกิดขึ้น ตัวชี้วัด ส4.2 ม.4-6/1 วิเคราะห์อิทธิพลของอารยธรรมโบราณและการติดต่อระหว่างโลกตะวันออกกับโลกตะวันตกที่มีผลต่อพัฒนาการและการเปลี่ยนแปลงของโลก		1. ระบุตำแหน่งทางภูมิศาสตร์ของอารยธรรมกรีกได้ถูกต้อง (K) 2. วิเคราะห์ปัจจัยทางภูมิศาสตร์ที่เป็นที่ก่อให้เกิดอารยธรรมกรีกได้ถูกต้องและสมเหตุสมผล (P) 3. ระบุร่องรอยและมรดกทางวัฒนธรรมของอารยธรรมกรีกที่ให้ไว้กับโลก ได้ถูกต้องครบถ้วน (K) 4.บอกคุณค่าและตระหนักถึงของมรดกทางวัฒนธรรมที่สำคัญของโลก (A)	☒ สื่อสาร ☒ การคิด ☐ การแก้ปัญหา ☐ ทักษะชีวิต ☒ ICT	☐ รักชาติ ☒ ซื่อสัตย์ ☒ มีวินัย ☒ ใฝ่เรียนรู้ ☐ พอเพียง ☒ มุ่งมั่น ☐ รักษไทย ☐ จิตสาธารณะ	☒ Critical Thinking ☐ Creative ☒ Collaboration ☒ Communication ☐ Career ☐ Cross Culture ☒ Computer ☐ Compassion
สาระ	ชิ้นงาน/ภาระงาน	การนำเสนอ/รายงาน	การจัดการเรียนรู้/กลยุทธ์/การสอนกิจกรรม		
อารยธรรมกรีกโบราณ หรืออารยธรรมเฮเลน เป็นอารยธรรมที่ได้รับปัจจัยทางภูมิศาสตร์ในการก่อตั้งต่าง	☐ ผังกราฟิก ☐ บันทึกการเรียนรู้	☒ การเขียน ☒ การพูด ☐ การสาธิต ☒ สื่อประกอบ ☒ การตอบคำถาม			

จากอารยธรรมอื่น ตรงที่ได้รับอิทธิพลจากทะเลอารยธรรมกรีกยังปรากฏหลักฐานทางวัฒนธรรมที่สามารถเห็นได้อยู่ในปัจจุบัน	☐ ภาพกิจกรรม ☒ ใบกิจกรรม ☐		ชั่วโมงที่ 6 ใช้การจัดการเรียนรู้โดยใช้โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบค้นพบ (Discovery Method) ขั้นที่ 1 ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน  1) นักเรียนดูคลิป เรื่อง 10 อันดับเทพเจ้ากรีกที่ทรงพลัง ที่มา https://www.youtube.com/watch?v=NAHVz15QRxE หลังจากนั้นครูสุ่มถามนักเรียนว่าถ้านักเรียนเลือกได้ นักเรียนอยากเกิดเป็นเทพ หรือเทปองค์ไหน เพราะเหตุใด 2) ครูถามคำถามนักเรียน โดยมีประเด็นคำถามให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ ดังนี้ - นักเรียนคิดว่าเทพเจ้าที่นักเรียนได้ชมคลิปไป มีจริงหรือไม่ - ความเชื่อเรื่องเทพเจ้า มีต้นกำเนิดมาจากไหน - ในประเทศไทยหรือจังหวัดมหาสารคามของเรามีความเชื่อเรื่องเทพ หรือสิ่งที่ยังมองไม่เห็นหรือไม่ ขั้นที่ 2 ขั้นเรียนรู้ 3) ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายในหัวข้อ “อารยอารยธรรมกรีก” โดยใช้ Canva
สื่อ	แหล่งเรียนรู้	การวัด-ประเมินผล	
☒ PPT ☐ Clip ☒ ใบกิจกรรม ☐ ชุดทดลอง ☒ หนังสือเรียน ☒ รูปภาพประกอบ ☒ คำถาม ☒ YouTube Chennel เรื่องอารยธรรมกรีก	☒ เว็บไซต์ ☒ ยูทูบ ☒ ห้องสมุด ☒ หนังสือเรียน ☐ ชุมชน ☐ บุคคล (ระบุ) ☐	☐ รุบริกสกอว์ ☐ การสังเกตการทำงาน ☐ การตรวจชิ้นงาน ☒ การนำเสนอ/ตอบคำถาม ☐ ข้อสอบก่อนเรียน ☒ ใบงาน เรื่อง อารยธรรมกรีก ☐ ☐	

		4) ครูสอบถามนักเรียนว่า อิทธิพลของอารยธรรมกรีก เข้ามามีบทบาทต่อประเทศไทยหรือไม่ อย่างไร และมีด้านไหนบ้าง  5) ครูนำภาพหัวเสากรีก ให้นักเรียนดูและถามคำถามว่า นักเรียนเคยเห็นหัวเสาแบบนี้หรือไม่ ถ้าเคยเห็น เห็นที่ไหน แล้วทราบหรือไม่ว่าหัวเสาแบบนี้มีรูปแบบมาจากไหน 6) ครูกำหนดให้นักเรียนไปตามหา หัวเสากรีก แล้วถ่ายรูปตัวเองคู่กับหัวเสากรีกแบบใดก็ได้ที่นักเรียนพบเจอ ขั้นที่ 3 ขั้นนำไปใช้ 7) นักเรียนทำแบบฝึกหัดเรื่อง อารยธรรมกรีก 8) ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียนที่ได้เรียนวันนี้ และสอบถามนักเรียนว่า นักเรียนคิดว่ามรดกที่ชาวกรีกได้สร้างไว้ให้กับโลก มีอะไรบ้างที่เป็นประโยชน์ในสมัยปัจจุบัน - นักเรียนคิดว่าเราจะมีวิธีการอย่างไรในการอนุรักษ์ รักษาไว้ซึ่งขนบธรรมเนียม วัฒนธรรม ความเชื่อ หรือแนวคิดต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ ให้มีอยู่และไม่สูญหายไป
Design :นางสาวอิชยา อโนราช		